

EPSON ColorWorks CW-C6500 (Serie C6500)

Industriale 8" inkjet a colori (CMYK) – varianti Ae (autocutter) / Pe (peeler) e nero BK (lucido) / MK (opaco)

1) Posizionamento e scenario d'uso

Categoria: industrial colour label printer per stampa in-house/on-demand (piccoli/medi volumi, molte SKU)

Larghezza classe: 8" (larghezza stampa max 212 mm)

Tecnologia: Inkjet a pigmenti, testina PrecisionCore (4 colori)

Target applicazioni: chimico, food & beverage, manifatturiero, orticoltura, logistica; etichette resistenti e personalizzate

Punti di forza (1 riga): 8" a colori fino a 1200×1200 dpi, 85 mm/s (a 300×600 dpi @ 212 mm), supporti fino a 215,9 mm, integrazione ESC/Label + emulazione ZPL II e scelta nero BK/MK in funzione del materiale.

2) Highlights del modello (differenzianti)

- ✓ Formato 8": etichette grandi (es. fusti/pack secondario) fino a 215,9 mm di larghezza supporto
- ✓ Integrazione semplificata: driver ESC/Label + ZPL II (emulazione)
- ✓ Scelta configurazione di linea: Ae con autocutter oppure Pe con peeler per print-and-apply
- ✓ Nero BK/MK selezionabile (una tantum all'inizializzazione) per ottimizzare resa su glossy vs matte/plain

3) Prestazioni di stampa

Risoluzione: 300×600 / 600×600 / 600×1200 / 1200×1200 dpi (max)

Velocità max: 85 mm/s @ 300×600 dpi (larghezza stampa 212 mm)

Larghezza max di stampa: 212 mm

4) Gestione supporti (etichette)

Tipi supporto: continuo, die-cut, black mark (carta)

Larghezza supporto (serie C6500): fino a 215,9 mm; minimo dipende dal modello:

- C6500Ae: da 25 mm
 - C6500Pe: da 50 mm
- Larghezza etichetta impostabile (C6500): fino a 215,9 mm (menu driver/pannello)

5) Inchiostri (consumabili) + varianti BK/MK e materiali consigliati

Tipo inchiostro: pigmentato (CMYK, cartucce separate)

Cartucce compatibili (modelli "e" C6500Ae/C6500Pe): SJIC36P-BK / SJIC36P-MK / SJIC36P-C / SJIC36P-M / SJIC36P-Y

Variante BK – Nero lucido (Gloss Black)

Materiali consigliati (macro-famiglie):

- Carta matte (opaca)
- Sintetico
- Carta glossy / lucida
- Film/pellicola lucida
- Carta molto lucida (high-gloss)

➔ Scelta tipica: quando servono etichette glossy/high-gloss o film lucidi (e in generale massima compatibilità con supporti lucidi).

Variante MK – Nero opaco (Matte Black)

Materiali consigliati (macro-famiglie):

- Carte comuni (plain/uncoated)
- Carta matte (opaca)
- Sintetico
- Carta con trama / texturizzata

➔ Scelta tipica: se stampi su carta matte/plain e vuoi un nero più “pieno” e leggibile; utile anche per textured/natural paper.

Nota vincolante: il tipo di nero (BK/MK) viene richiesto alla prima accensione e non è modificabile dopo il caricamento.

6) Connettività e interfacce

Standard: LAN cablata (1000BASE-T/100BASE-TX/10BASE-T) + USB 2.0 High-Speed

7) Linguaggi, emulazioni, integrazione

Linguaggio: ESC/Label

Compatibilità / emulazioni: ZPL II (emulation)

Driver / ambienti: (serie) Windows / Linux / Mac; supporto SAP diretto indicato da Epson

8) Opzioni e accessori chiave (per offerta)

Scelta modello (meccanica applicativa):

- CW-C6500Ae: autocutter integrato (job separation / lunghezze variabili)
- CW-C6500Pe: peeler integrato per print-and-apply

Maintenance box: famiglia SJMB6000/6500

Graficadue sas

Via Gramsci, 4 - 20090 Trezzano s/N (MI)

Tel. 02 48403565

info@graficadue.com - www.grficadue.com

9) Meccanica e usabilità

Testina / ugelli: PrecisionCore, 800 ugelli per colore

Dimensioni (L×P×A): 444 × 515 × 326 mm (C6500)

Peso (indicativo):

- C6500 con autocutter: ~25,5–26 kg
- C6500 con peeler: ~26,3 kg

10) Ambiente e alimentazione

Alimentazione: interna, 100–240 V 50–60 Hz

Consumi (ordine di grandezza): stampa ~39 W; standby ~6 W (valori medi indicati in schede/guida)

Operatività: 5–35 °C, 20–80% RH (senza condensa)

11) Nota “selezione modello” (riga comparativa)

Consigliata se: ti serve una 8" a colori per molte SKU e materiali diversi, con qualità fino a 1200×1200 dpi, supporti fino a 215,9 mm, integrazione ESC/Label + ZPL II, e scelta tra Ae (cutter) o Pe (peeler) in base al processo.

Mini-nota “scelta consumabili e supporti”

Se usi etichette glossy / high-gloss o film lucidi (sintetico glossy): preferisci BK (nero lucido) → supporti carta lucida / pellicola lucida / molto lucida.

- Se usi etichette matte o plain/uncoated e/o carta texturizzata: preferisci MK (nero opaco) → supporti carte comuni, matte, sintetico matte, carta con trama.
- Importante: BK/MK si decide all'avvio e non si cambia dopo l'inizializzazione; quindi scegli la variante in base al materiale prevalente del parco etichette.